



Szczegółowy regulamin:

A. Cel konkursu i ogólne zasady:

1. Celem nadrzędnym konkursu fotograficznego, przebiegającego pod hasłem przewodnim: **„Góry są piękne w zimowej bieli”** jest promowanie piękna gór, ukazanego poprzez pryzmat jednej z pór roku – w tym przypadku zimy. Celem wtórnym jest zachęcanie do aktywnej turystyki górskiej również zimą, poprzez ukazanie ich piękna wymienioną porą roku. Tak ujęty temat konkursowy pozostawia szerokie pole do autointerpretacji hasła przewodniego, z zastrzeżeniem że zgłaszane fotografie muszą nawiązywać do głównego tematu konkursowego, zawartego w jego hasle przewodnim, czyli przedstawiać zimę w górach, w rozumieniu nie pory kalendarzowej, lecz przedstawienia zimowego krajobrazu, lub jego detali.
2. Konkurs ma charakter otwarty, może w nim wziąć każda osoba, również niepełnoletnia, jednak w przypadku tych ostatnich konieczna będzie zgoda rodziców, na udostępnienie danych osobowych (druk zgody do pobrania **<TUTAJ>**). Wypełniony i podpisany formularz należy wysłać pocztą na adres organizatora konkursu – Sebastian Nikiel ul. Jaracza 1/2 43-300 Bielsko-Biała, lub przesłać na mail konkursowy konkurs.foto@s-nikiel-mojegory.pl, jako skan podpisanego dokumentu (jako załącznik do nadesłanych zdjęć).
3. **Konkurs adresowany jest do wszystkich fotografujących, zarówno amatorów, jak i osób zajmujących się fotografią zawodowo, bez względu na rodzaj używanego sprzętu fotograficznego.**
4. Konkurs ma zasięg krajowy i odbywa się wyłącznie na terenie całej Polski, dopuszcza się jednak udział osób spoza granic kraju, jednak w przypadku zdobycia przez nich w konkursie nagród, należy liczyć się z koniecznością pokrycia części kosztów (różnicy pomiędzy kosztem wysyłki krajowej, a zagranicznej) wynikających z przesyłki nagrody poza teren polski.
5. Konkurs ma charakter trzy etapowy: zgłoszenie prac konkursowych, głosowanie i ocena prac przez jury, oraz ogłoszenie wyników i poinformowanie o nich osób nagrodzonych.
6. Wyłącznym organizatorem konkursu fotograficznego **„Góry są piękne w zimowej bieli”** jest właściciel i administrator witryny www.s-nikiel-mojegory.pl – **Sebastian Nikiel**.
7. Udostępnione dane personalne wymagane by móc wziąć udział w konkursie w tym: e-mail, imię i nazwisko, oraz adres pocztowy osób nagrodzonych pod który zostaną wysłane nagrody, pozostaje do wyłącznej wiadomości administratora i w żaden sposób nie będą udostępniane osobom trzecim.
8. **Wszystkie nagrody w konkursie są ufundowane przez administratora witryny www.s-nikiel-mojegory.pl bez udziału firm trzecich.**
9. Patronem medialnym konkursu fotograficznego **„Góry są piękne w zimowej bieli”** jest portal www.konkursfotograficzny.info
10. Patronat honorowy nad konkursem **„Góry są piękne w zimowej bieli”** sprawuje Polskie Towarzystwo Tatrzańskie oddział Bielsko-Biała - www.bielsko.ptt.org.pl
11. Nad przebiegiem konkursu, oraz wyłonieniem zwycięzców czuwać będzie trzyosobowe jury w składzie:
 - Sebastian Nikiel / Przewodniczący Jury / strona domowa: www.s-nikiel-mojegory.pl

- Piotr Dzik / Członek Jury / strona domowa: www.zuziawdrodze.cba.pl
- Szymon Baron / Członek Jury / strona internetowa: www.szymbek.ptt.org.pl

B. Zasady udziału:

1. Każdy uczestnik konkursu fotograficznego może nadesłać maksymalnie trzy fotografie, ściśle związane z tematyką konkursową, czyli przedstawiające zimę w górach.
2. Nie ogranicza się w żaden sposób zasięgu konkursu, zgłaszane fotografie mogą przedstawiać dowolne pasma górskie z dowolnego miejsca na świecie. Nie ogranicza się również zakresu czasowego w jakim zdjęcia zgłaszane zostały wykonane, mogą one pochodzić z bieżącego okresu, jak i z lat wcześniejszych.
3. Zgłaszane zdjęcia muszą mieć minimum 1024px szerokości oraz 720px wysokości, przy czym ich waga maksymalna nie może przekraczać 10mb dla jednego zdjęcia.
4. Zdjęcia należy wysłać w postaci elektronicznej w dowolnych formatach graficznych, jako załącznik do e-maila na adres: konkurs.foto@s-nikiel-mojegory.pl
5. Wszystkie nadesłane zdjęcia muszą być opisane, lub ponumerowane zgodnie z dołączonym do nich opisem, który musi zawierać poniższe informacje:
 - **tytuł zdjęcia / lub krótki opis przedstawionego miejsca**
 - **Imię i nazwisko autora**
 - **miejsce i datę wykonania**
 - **LOGIN pod jakim zdjęcia będą prezentowane w galerii konkursowej, o ile nie chcemy by były prezentowane pod naszym imieniem i nazwiskiem**
 - **mile widziany jest również szerszy komentarz do zdjęcia (z danymi jakim aparatem zostało wykonane, co przedstawia sfotografowana scena / obiekt, przy czym nie jest to obowiązkowe)**
6. Do konkursu można zgłaszać również zdjęcia panoramiczne dla których minimalna szerokość pozioma to 2048px i pionowa 1024px, dopuszcza się również prace czarno-białe, wykonane w odcieniu sepia, oraz zdjęcia HDR.
7. **Zabrania się dokonywania głębszych zmian w zdjęciach, za pomocą programów do obróbki zdjęć**, dopuszczalne są jedynie podstawowe korekty jak: zmiana kontrastu, poprawa balansu bieli i nasycenia, oraz kadrowanie. Dopuszcza się również dodanie winiety do zdjęcia, oraz ramki o ile służy to podniesieniu jego walorów estetycznych. Zdjęcia noszące cechy innych od wymienionych ingerencji, w tym szczególnie zmiana elementów kadru (usuwanie, dodawanie innych od pierwotnie występujących na zdjęciu) będą dyskwalifikowane z konkursu. Decyzja o zdyskwalifikowaniu jest podejmowana przez Jury konkursowe i jest ostateczna.
8. Również zdjęcia o wyjątkowo niskich walorach estetycznych, obraźliwe, naruszające prawo, bądź nie związane z tematyką konkursu, będą dyskwalifikowane z udziału w konkursie, bez obowiązku informowania o tym osób które nadesłały takie fotografie.
9. **Zgłaszane na konkurs prace nie mogą być równocześnie zgłoszone do innych, trwających równolegle konkursów, ani też być już wcześniej na takowych nagradzane.**
10. Zgłoszenie zdjęcia do konkursu w żaden sposób nie zmienia, ani nie ogranicza praw autorskich właściciela zdjęcia, organizator zobowiązuje się do niewykorzystywania ich bez zgody autora, poza wykorzystaniem zgłaszanych fotografii do prezentacji prac w galerii konkursowej jak i po konkursowej, oraz w materiałach reklamujących konkurs (banery, plakaty...) na łamach witryny i jej profilach społecznościowych ([Facebook](#), [Twitter](#), [Google+](#)).
11. Autor zgłaszając zdjęcia do konkursu musi posiadać pełnię praw autorskich do niego, oraz do elementów przedstawionych na fotografii, o ile podlegają one ustawowemu obowiązkowi takiej zgody wymagającej.

C. Terminarz i przebieg konkursu:

1. Prace konkursowe można zgłaszać od 20.01.2014 do 20.03.2014 do godziny 24:00 (decyduje godzina i data wpłynięcia maila).

2. Równoległe, podczas trwania konkursu, zgłoszone prace, spełniające wyżej wymienione wymogi techniczne, oraz nie noszące znamion zabronionej ingerencji w zdjęcie, będą zamieszczane w galerii konkursowej, w przeciągu 72 godzin od chwili otrzymania maila z załączonymi zdjęciami, jednak organizator dołoży wszelkich starań by zdjęcia trafiały do galerii jak najszybciej.
3. Po zamknięciu etapu zgłaszania prac to jest 21.03.2014 rozpocznie się drugi etap konkursu – głosowanie i obrady Jury, podczas których wyłonieni zostaną zwycięscy, oraz osoby wyróżnione. Jury zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagród głównych, jeśli nie uda się takiego wyłonić, oraz nie przyznawania wyróżnień, jeśli żadne ze zdjęć zgłoszonych do konkursu nie będzie przedstawiało odpowiedniego poziomu artystycznego i warsztatowego. Etap głosowania trwać będzie od 21.03.2014 do 03.04.2014.
4. Po zakończeniu głosowania przez Jury, na stronie konkursowej, zostaną ogłoszeni zwycięscy konkursu – co będzie miało miejsce 10.04.2014.
5. Po zakończeniu obrad i ogłoszeniu wyników osoby nagrodzone zostaną powiadomione o wyniku za pomocą maila, oraz poproszone o podanie adresu pod który zostaną wysłane nagrody. Uwaga – jeśli osoby nagrodzone nie skontaktują się i nie podadzą rzeczowego adresu w ciągu czternastu dni od daty ogłoszenia wyników – to jest 24.04.2014 nagrody będą przekazane na poczet kolejnych konkursów.

D. Nagrody i wyróżnienia:

1. W konkursie fotograficznym „**Góry są piękne w zimowej bieli**” przyznane zostaną trzy nagrody główne, oraz trzy wyróżnienia.

2. Nagrody główne:

Miejsce I:

- Dyplom
- Autorski tomik poezji Sebastiana Nikiel „Na krawędzi”
- Statyw fotograficzny/wideo z głowicą 3D, wysuwaną kolumną, szybkozłączką, poziomnicą i futerałem firmy TreQ model: TRI-14 (czarny, maksymalne obciążenie robocze 5kg)
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Bieszczady”
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Słowacja”
- Wielofunkcyjne pióro 3w1 LENS PEN do czyszczenia obiektywów, ekranów, korpusów aparatów fotograficznych i innych urządzeń elektronicznych
- Mapa turystyczna „Szlaki Beskidzkie – od Ustronia po Tarnicę” wydawnictwa CartoMedia

Miejsce II:

- Dyplom
- Autorski tomik poezji Sebastiana Nikiel „Na krawędzi”
- Termos ze stali nierdzewnej firmy KAYOBA z automatyczną zakrętką pojemność 350ml (kolor niebieski metalik)
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Bieszczady”
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Słowacja”
- Wielofunkcyjne pióro 3w1 LENS PEN do czyszczenia obiektywów, ekranów, korpusów aparatów fotograficznych i innych urządzeń elektronicznych
- Mapa turystyczna „Szlaki Beskidzkie – od Ustronia po Tarnicę” wydawnictwa CartoMedia

Miejsce III:

- Dyplom
- Autorski tomik poezji Sebastiana Nikiel „Na krawędzi”
- Samopompująca poduszka kempingowa z pokrowcem „Self Inflating Pillow” 43x34x8cm
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Bieszczady”
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Słowacja”

- Wielofunkcyjne pióro 3w1 LENS PEN do czyszczenia obiektywów, ekranów, korpusów aparatów fotograficznych i innych urządzeń elektronicznych
- Mapa turystyczna „Szlaki Beskidzkie – od Ustronia po Tarnicę” wydawnictwa CartoMedia

3. Wyróżnienia:

Wyróżnienie I:

- Dyplom
- Autorski tomik poezji Sebastiana Nikiel „Na krawędzi”
- Bidon turystyczny firmy SLAZENGER (niebieski) – pojemność 1 litr
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Słowacja”
- Wielofunkcyjne pióro 3w1 LENS PEN do czyszczenia obiektywów, ekranów, korpusów aparatów fotograficznych i innych urządzeń elektronicznych
- Mapa turystyczna „Szlaki Beskidzkie – od Ustronia po Tarnicę” wydawnictwa CartoMedia

Wyróżnienie II:

- Dyplom
- Autorski tomik poezji Sebastiana Nikiel „Na krawędzi”
- Książka wydawnictwa PASCAL: „Praktyczny przewodnik – Słowacja”
- Mapa turystyczna „Szlaki Beskidzkie – od Ustronia po Tarnicę” wydawnictwa CartoMedia
- Atlas kieszonkowy wydawnictwa Sygnatura - „Tatry Polskie”

Wyróżnienie III:

- Dyplom
- Autorski tomik poezji Sebastiana Nikiel „Na krawędzi”
- Praktyczny przewodnik wydawnictwa PASCAL - „Sudety. Przewodnik górski.”
- Mapa turystyczna „Szlaki Beskidzkie – od Ustronia po Tarnicę” wydawnictwa CartoMedia

E. Postanowienia końcowe regulaminu:

1. Dopuszcza się zmiany w terminarzu trwania konkursu, w tym przedłużenie okresu zgłaszania prac konkursowych, w przypadku małej ilości zgłoszonych fotografii, informacja o takich zmianach będzie publikowana z wyprzedzeniem na łamach witryny www.s-nikiel-mojegory.pl oraz jej wszystkich profilach na portalach społecznościowych ([Facebook](#), [Twitter](#), [Google+](#)).
2. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu, oraz zobowiązaniem do jego przestrzegania.
3. Kwestie nie rozstrzygnięte w regulaminie regulują odpowiednie przepisy polskiego prawa w zakresie kodeksu cywilnego.

regulamin opracował:
04.01.2014
Sebastian Nikiel



NAGORDY:

MIEJSCE I



MIEJSCE II



MIEJSCE III



WYRÓŻNIENIE I



WYRÓŻNIENIE II



WYRÓŻNIENIE III

